Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Теремок»

242220 г. Трубчевск,ул.Брянская,д.100, тел. 8 (48-352)2-28-63

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МБДОУ д/с «Теремок»
Протокол № 1 от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
д/с «Теремок»
_____ В.В.Дивакова
Приказ № 111 от 01.09.2023 г.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа дополнительного образования

МБДОУ Трубчевский детский сад комбинированного вида «Теремок».

г. Трубчевск,
2023 год.

№	Содержание	Стр.
	Паспорт программы	3
1	**Целевой раздел**	5
1.1	Пояснительная записка	6
1.2	Цели и задачи реализации Программы	6
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	7
1.4	Характеристики для разработки и реализации программы	8
1.5	Ожидаемые результаты и способы определения их результативности	9
2	**Содержательный раздел**	13
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП и с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы	14
2.1.1.	Художественное направление	15
2.1.2.	Физкультурно-спортивное направление	16
2.1.3.	Естественно-научное направление	17
2.1.4.	Социально-гуманитарное направление	17
2.2.	Особенности взаимодействия педколлектива с семьями воспитанников	18
2.3.	Взаимодействие с социокультурными учреждениями	19
3	**Организационный раздел**	22
3.1	Модель организационно-воспитательного процесса	23
3.2.	Методы, приемы и формирование организационно-воспитательного процесса	23
3.3.	Условия реализации программы	24
3.3.1.	Методическое обеспечение	25
3.3.2.	Материально-техническое и дидактическое обеспечение	25
3.3.3.	Организационное обеспечение	26
3.4	Перспектива развития ДО	26
3.5	Модель организации бесплатных образовательных услуг	26
3.6.	Модель организации кружковой работы	27
3.7.	Учебный план, расписание занятий по дополнительным образовательным общеразвивающим программам ДОУ, учебный календарный график.	28
3.8.	Литература.	28
4.	**Приложение.**	31

Паспорт дополнительной образовательной общеразвивающей программы дополнительного образования ДОУ

Наименование программы	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа дополнительного образования
Направленность ДОП	Дошкольное образование
Возраст обучающихся	2-7 лет
Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются	1)Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями от 04.08.2023). 2)Закон Брянской области от 08.08.2013 года № 62-З «Об образовании в Брянской области». 3) Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” 4)Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 года № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». 5)Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 года № 09-3242 «О направлении информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)». 6)Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций». 7)Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 03.09. 2019 года № 467). 8)Приказ Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 года №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности, организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

	9)Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 года №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ». 10)Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 года № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий». 11)Приложение № 1 к письму Минпросвещения России от 07.05.2020 года № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»). 12) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями на 30 декабря 2022 года); 13)Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». 14)Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившее Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года. 15)Локальный нормативно-правовой акт образовательной организации дополнительного образования детей (Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе).

Аннотация содержания ДООП	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа дополнительного образования (далее по тексту Программа) – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников. В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МБДОУ Трубчевский детский сад комбинированного вида «Теремок» (далее - ДОУ) Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на бесплатной основе в форме кружковой работы. Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных образовательных общеразвивающих программ по следующим направлениям: - *художественной направленности* - *физкультурно-спортивной направленности* - *естественно-научной направленности* - *социально-гуманитарной направленности*
Текущий статус Программы	Программа предназначена для обучения детей дошкольного возраста.

1. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных общеразвивающих программ осуществляется только по желанию родителей (или законных представителей). Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

Дополнительные образовательные услуги в ДОУ могут получать дети, как посещающие, так и не посещающие его.

Программа направлена на создание условий развития ребенка

1.2.Цель Программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе

совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель;
- развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружках;
- укреплять здоровье дошкольников;
- развивать интерес и любовь к художественному слову дошкольников через совершенствование разнообразных форм устной речи;
- удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
- совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг.

Функции дополнительного образования:

- функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.

- развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДОУ на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.

- социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать школьными программами.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

При организации дополнительного образования детей ДОУ опирается на следующие приоритетные принципы.
Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка,

создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок-педагог, ребенок-родитель) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно-деятельностной подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;
- учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно-образовательных целей и путей их достижений;
-разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

1.4. Характеристики для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. С целью вовлечения родителей в образовательный процесс используются традиционные и нетрадиционные формы работы: смотры-конкурсы, выставки, мастер-классы, спортивные и музыкальные мероприятия и т.д.

В ДОУ существует сочетание традиционного дошкольного образования с дополнительным образованием. Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Наши обучающиеся имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Спектр дополнительных услуг в ДОУ индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям:

-художественное,
-физкультурно-спортивное,
- естественно-научное,
-социально-гуманитарное.

Дети являются участниками и победителями районных конкурсов, фестивалей детского творчества. Дополнительные услуги ДОУ опережают спрос. Сейчас время перспектив в деятельности педагогов, оказывающих дополнительные образовательные услуги.

<u>Кадровый потенциал</u>

(см. приложение 5.1.)

1.5.Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Реализация современной модели организации дополнительной образовательной общеразвивающей программы дополнительного образования в ДОУ призвана способствовать:

1. Позитивным изменениям, направленным на обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей,

наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей граждан на основе государственных гарантий;
2. Созданию необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной и смыслозначимой для него деятельности на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг;
3. Повышению эффективности созданного программно-методического обеспечения по оказанию дополнительных образовательных услуг;
4. Обеспечению вариативности образовательных траекторий в реализации направлений дополнительного образования;
5. Созданию механизмов как внешней, так и внутренней системы оценки качества, ориентированной не столько на регулирование процесса, сколько на новые результаты;
6. Улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы ДОУ.

Ожидаемые результаты:
-разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников;
-улучшение физического развития;
-развитие творческих способностей;
-развитие интеллектуальных способностей;
-создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми;
-овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей;
-овладение техникой изготовления изделий;
-создание предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания;
-обогащение словаря детей.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Методы педагогической диагностики:

- беседа;
- наблюдения;

- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация;
- диагностическое задание.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка и анализ работ.

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить эффективность работы педагога и возможности детей. Итогом подведения Программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как в ДОУ, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный период.

Показатели сформированности умений

1. Полнота – овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
2. Осознанность – насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполнено.
3. Свернутость и автоматизм – в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
4. Быстрота – скорость выполнения работы.
5. Обобщенность – способность переносить свои умения на другие задания.

Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

При отборе детских работ на выставку учитываются:

1.Оригинальность сюжета, коллекции, цветового решения, разработанность

деталей.
2. Самостоятельность выполнения работы.
3. Высокая степень воображения.
4. Аккуратность выполнения работы.
5. Грамотность при выполнении работы, соблюдение технологии.

Формы подведения итогов:
-оформление выставочного стенда в ДОУ;
-участие в районных и региональных конкурсах;
-выступление на родительских собраниях.

Основными формами учета достижений являются:
- качественная оценка уровня информированности и сформированности умений и навыков;
- проверка усвоения крупных тематических блоков и сквозных тем в форме предметных репродуктивных и творческих игр, эстафет и соревнований.
- выставки работ детей;
- открытые занятия для родителей.

В целях обеспечения гарантий прав воспитанников на получение дополнительного образования в процессе реализации Программы осуществляется система мер по профилактике не усвоения материала, состоящая в диагностике и коррекции пробелов в знаниях, сформированности умений и навыков.
Процесс диагностики и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработку рекомендаций родителям и воспитателям ДОУ.

2.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями дополнительного образования и с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе договора. Использование дополнительных образовательных общеразвивающих программ дошкольного образования (далее – ДООП) стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в кружках, которые организуются в детском саду.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Периодичность и продолжительность определена Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями на 30 декабря 2022 года);

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы МБДОУ Трубчевский детский сад комбинированного вида «Теремок» на бесплатной основе для обучающихся дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Планируя работу кружка, педагог дополнительного образования может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных образовательных общеразвивающих программ по следующим направлениям:
- *художественной направленности;*

- *физкультурно-спортивной направленности;*
- *естественно-научной направленности;*
- *социально-гуманитарной направленности.*

Содержание дополнительных образовательных общеразвивающих программ конкретизируют содержание Программы, являются средством оптимального достижения целей.

Каждая из ДООП ДО – это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учетом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программы раскрывают структуру организации, последовательность осуществления, информированное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, являются индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач дополнительного образования.

2.1.1. Программы художественной направленности

Программы художественной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности, получению учащимися основ будущего профессионального образования. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка. Художественная направленность включает следующие группы программ: исполнительство на струнных, народных, духовых, клавишных, ударных инструментах, оркестры и ансамбли, сольный вокал, хоровое пение, эстрадно-джазовое творчество, театральное творчество, цирковое искусство, хореографическое искусство, художественное слово, литературное творчество, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, дизайн.

Работа с детьми предполагает решение следующих задач

- развитие умения анализировать и передавать характерные особенности, изображаемых предметов в изобразительной деятельности; знакомить детей со свойствами изображаемых предметов; развитие умения составлять композиции из готовых и самостоятельно изготовленных форм; знакомить детей с цветовой гаммой, пользоваться красками, карандашами, кистью,

ножницам;
- воспитывать художественный вкус, чувство гармонии, усидчивость, терпеливость, самостоятельность при выполнении заданий, воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность к окружающим, воспитывать умение организовать рабочее место и убрать его;
- развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов, художественно – творческих способностей детей; способностей передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках; развитие мелкой моторики;
-формирование интереса к вокальному искусству;
- развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон;
- развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса;
- развитие умений различать звуки по высоте;
- развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции;
- развитие умений петь, выразительно передавая характер песни;
- формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения);
- совершенствование вокально-хоровых навыков.

2.1.2. Программы физкультурно-спортивной направленности.

Программы физкультурно-спортивной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации. Физкультурно-спортивная направленность включает следующие группы программ: спортивная подготовка (спортивная акробатика, бадминтон, гандбол, художественная гимнастика, плавание, хоккей, футбол, шашки, фехтование, различные виды борьбы и другие виды спорта), общая физическая подготовка и лечебная физкультура (фитнес-аэробика, йога, лечебная физкультура, ритмическая гимнастика и др.)

Работа с детьми предполагает решение следующих задач:

- развитие точности, координации движений, гибкости и пластичности, умения ориентироваться п пространстве, формирование правильной осанки;
- развитие чувства ритма, музыкальной памяти, способности чувствовать настроение и характер музыки;

- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений;
- развитие творческого воображения и фантазии, способности к импровизации;
- укрепление иммунитета за счет физических упражнений и двигательной активности.

2.1.3. Программы естественно-научной направленности.

Содержание **естественно-научной направленности** в дополнительном образовании детей включает в себя формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов воспитанников в области естественных наук, развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними, экологическое воспитание, приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и природопользования.

Задачи:

• формирование творческого начала в системе познавательного развития дошкольников;
• формирование естественнонаучной грамотности воспитанников, навыков практического применения знаний;
• формирование экологической грамотности и экологически ответственного поведения, вовлекающих воспитанников в решение экологических проблем (сортировка мусора, экономия воды и энергии и т. п.);
• формирование интереса к исследовательской деятельности в области естественных наук.

2.1.4. Программы социально-гуманитарной направленности.

Программы социально-гуманитарной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-гуманитарного направления, которая актуальна, прежде всего, потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы. Образовательные программы данной направленности

охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению.

Социально-гуманитарная направленность включает следующие ***группы программ:*** развитие дошкольников (социализация и общение, интеллектуальное развитие, логопедия, художественно-эстетическое и творческое развитие, подготовка к школе, социокультурная адаптация детей, в том числе мигрантов и др.), занятия с детьми с ОВЗ (коррекция и социокультурная реабилитации детей с ОВЗ, инклюзия), основы медиа-информационных технологий, основы психологии, социологии, политологии и права, игротехники и игровое конструирование**.**

Задачи:

• развивать у ребенка социальные способности и одаренность (интеллект, активность, творчество).

• учить взаимодействовать с окружающим миром и подстраиваться под происходящие в нем изменения.

• дать воспитаннику понятие о его правах и обязанностях как члена общества

• прививать нормы морали, общечеловеческие ценности.

• создать и обеспечить необходимые условия для личностного развития воспитанников;

•развитие творческой инициативы и самостоятельности.

• формирование общероссийской гражданской идентичности, патриотизма.

• повышение нравственных качеств, воспитание любви к Родине, к родному краю.

2.2. Особенности взаимодействия педколлектива с семьями обучающихся.

Одним из направлений деятельности ДОУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями обучающихся. В этом направлении используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятия,
- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей,
- тематические родительские собрания,
- праздники, развлечения,
- выставки творчества,
- анкетирование, опрос.

Выбор направлений дополнительного образования осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора ДООП ДО предполагает ознакомление с нормативными документами и содержанием ДООП ДО.

Формы ознакомления с дополнительной образовательной общеразвивающей программой дополнительного образования:

- индивидуальные консультации
- родительские собрания
- использование ресурсов официального сайта ДОУ
- навигатор дополнительного образования детей Брянской области.

Информирование родителей (законных представителей) детей о процессе реализации ДООП ДО осуществляется в формах:
- индивидуальные собеседования и консультации
- общие родительские собрания
- ежегодные публичные отчеты заведующего ДОУ.

Прекращение реализации Программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:
- признание родителями (законных представителей) обучающихся и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоение детьми образовательной общеразвивающей программы дополнительного образования;
- нежелания обучающимся осваивать ДООП;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) обучающихся ДОУ качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

2.3. Взаимодействие с социокультурными учреждениями.

Условиями эффективного взаимодействия ДОУ с социальными партнерами выступают:
• открытость ДОУ.
• установление доверительных и деловых контактов.
• использование образовательного и творческого потенциала социума.
• реализация активных форм и методов общения.
Приоритетными направлениями сотрудничества являются:
- создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ культуры личности, творческого потенциала обучающихся;
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.
Основные формы организации социального партнерства:

- совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья;
- формирования здорового образа жизни: спортивные праздники, участие в конкурсах и т.д.;
- коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках, конкурсах детского творчества, концертных программах;
- организация кружковой работы вне ДОУ.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития обучающихся.

Модель взаимодействия ДОУ с социокультурными учреждениями:

Направленности	Учреждения	Форма работы
Художественная, социально-педагогическая, естественно-научная	Трубчевский краеведческий музей и планетарий.	Посещение выставочных экспозиций. Консультативная помощь сотрудников музея педагогам ДОУ по организации выставочных экспозиций в мини –музее ДОУ. Участие в ежегодной городской выставке декоративно – прикладного творчества и изобразительного искусства.
Социально-педагогическая	ГИБДД ОВД по г.Трубчевск	Организация бесед с детьми старшего дошкольного возраста о безопасном поведении на дорогах с целью профилактики дорожно – транспортного травматизма у детей.
Художественная, социально-педагогическая, естественно-научная	Централизованная библиотечная система города Трубчевская детская библиотека	Экскурсии в детскую библиотеку. Участие детей старшего дошкольного возраста в конкурсах.
Художественная	Школа искусства	Экскурсии. Концерт учащихся музыкальной школы для дошкольников.

Художественная	Трубчевский РДК	Участие детей в концертах, фестивалях, конкурсах.
Физкультурно-спортивная	Стадион «Нерусса» Ледовый дворец «Вымпел»	Экскурсии. Участие в спортивных мероприятиях.

3.Организационный раздел

3.1. Модель организационно-воспитательного процесса

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во второй половине дня; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов. Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:
- интересы детей к выбору кружка, секции
- добровольность выбора их детьми
- возрастные особенности детей
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой ДОУ
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстративного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Программа предполагает систематическую работу кружков.

Примерное время в режиме дня для организации и проведения занятий в кружках по дополнительному образованию:

Возраст	Время	Продолжительность (мин.)
5-6 лет	15.50 – 16.15	25
6-7 лет	15.50 – 16.20	30

3.2. Методы, приемы, формы воспитательно-образовательного процесса

Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении нового материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью приемов: беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.
Частично-поисковый или эвристический - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельному решению проблемы.
Методы воспитания - методы стимулирования и мотивации: создание мотивации успеха. Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя материальное поощрение (в форме призов), моральное (словесное, вручение грамот, дипломов).
В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, экспериментирование помогают детям творчески реализоваться.
Используемые методы способствуют обеспечению высоко качества образовательного процесса и эффективному освоению воспитанниками программы.

Основными формами реализации Программы являются:
фронтальные развивающие занятия с детей (в основе которых лежит личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога с детьми); практические занятия, игровые занятия, занятия-инсценировки; игры; игры-тренировки; соревновательно-развивающие; занятия-путешествия; обыгрывание ситуаций; экскурсии, походы; экспериментальная деятельность; творческая мастерская; создание коллекций; презентации и другие, по усмотрению педагога.

3.3. Условия реализации Программы

Условия для занятий кружков.

1. Проходят в оборудованном помещении.

2. Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой и спортивной деятельности детей.

3. Систематизация литературно-художественного материала с целью активизации деятельности детей, расширения об окружающем.

4. Изготовление атрибутов к разным видам театров, игр для подготовки руки к работе, расслаблении, укрепления мелких мышц руки.

5. Составление фонотеки - подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей.

6. Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр для работы кружков и секций.

7. Непрерывность, т.е. последовательность цепи образовательных задач на протяжении всего процесса овладения творческими и спортивными умениями и навыками.

3.3.1.Методическое обеспечение

Реализация Программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки обучающихся, предусмотренного требованиями образовательных стандартов. Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей. Входящие в состав методического комплекса электронные образовательные ресурсы и программно-технологические комплексы обеспечивают возможность обогащения содержания образования обучающихся с использованием ИКТ.

Для работы каждого кружка необходимо

1. Наличие утвержденной дополнительной образовательной общеразвивающей программы.
2. Наглядные пособия, образцы изделий, раздаточный материал.
3. Специальная литература, методические пособия.
4. Диагностический инструментарий.

Педагоги дополнительного образования пользуются учебным материалом методических пособий (см. дополнительные образовательные общеразвивающие программы педагогов ДО).

3.3.2.Материально-техническое и дидактическое обеспечение

Музыкальный зал, спортивный зал, групповые комнаты.
Оборудование (комплект мебели).
Наглядные пособия (образцы изделий)
Дидактический материал (рисунки, эскизы, схемы, раздаточный материал, альбомы, спортивный инвентарь)

Подборка информационной и справочной литературы.
Материалы для работы (индивидуально для каждого кружка)
Иллюстрации, образцы работ, схемы, сценарии постановок, стихи, загадки и т.п.

3.3.3.Организационное обеспечение

Необходимый контингент обучающихся
Привлечение к работе специалистов (музыкального руководителя, учителя-логопеда, старшего воспитателя)
Соответствующее требованиям расписание занятий.
Родительская помощь.
Связь с социокультурными учреждениями.

3.4. Перспектива развития дополнительного образования

Расширение деятельности кружков. Привлечение специалистов высокого профессионального мастерства с целью совершенствования системы дополнительного образования. Расширение материально-технической базы.

3.5.Модель организации бесплатных образовательных услуг.

Модель организации образовательных услуг строится следующим образом:

1 этап:
Определение спектра дополнительных образовательных услуг через анкетирование родителей.
Какое направление дополнительного образования Вы хотели видеть в ДОУ?
Ваши предложения по введению дополнительного образования?
(беседы с родителями, педагогами)

2 этап:
Назначение и подготовка педагогов по направлениям дополнительных образовательных услуг.

3 этап:
Составление дополнительных образовательных общеразвивающих программ по выбранным направлениям с согласованием педагогического совета.

4 этап:
Создание нормативной базы.
- Положение о дополнительном образовании в МБДОУ Трубчевский детский

сад комбинированного вида «Теремок»
- Заявление родителей (законных представителей)
- Договор с родителями об оказании дополнительных услуг.
- Положение о кружковой работе.
- Должностные инструкции педагогов.
- Издание приказов по организации дополнительного образования.
- Учебный план
- Календарный учебный график
- Расписание кружков и секций.
- Список посещающих детей.
- Табель посещаемости детей по месяцам.

5 этап:
Организация проведения рекламы.

6 этап:
Заключение договоров с родителями и педагогами ДО.

7 этап:
Контроль за качеством оказания дополнительных образовательных услуг.
- Отслеживание результатов дополнительного образования.
- Проведение ежегодных отчетных родительских собраний.
- Анкетирование родителей по предоставлению дополнительных услуг.

3.6.Модель организации работы кружков..

1 этап - подготовительный:
- организация соответствующей развивающей предметно-пространственной среды
- оформление соответствующей документации педагогами ДО.

2 этап - моделирование системы:
- совершенствование материально-технических условий в ДОУ
- обеспечение методического сопровождения
- составление перспективных планов работы кружков
- сотрудничество с общественными организациями и учреждениями
- проведение внутреннего контроля по данной теме
- создание "банка идей" по данной теме в методическом кабинете ДОУ

3 этап - совершенствование творческого самовыражения:

- участие в конкурсах, фестивалях, выставках, концертах и т.д.
- обобщение, распространение педагогического опыта
- проведение Дня открытых дверей для родителей
- отчеты педагогов ДО на педагогических советах ДОУ
- анализ и изучение результатов деятельности работы кружков.

3.7. Учебный план, расписание занятий по дополнительным образовательным общеразвивающим программам ДОУ, учебный календарный график.

(см приложение 4.2.)

3.8. Литература

1. Агеева И.Д. «500 загадок-обманок для детей»
2. Агеева И.Д. «500 вопросов для детей»
3. Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Занятия, игры, упражнения. М. - 2013.
4. Барташникова И.А. «Учись играя»
5. Бортникова Е. «Развиваем внимание и логическое мышление»
6. Ветлугина Н. - Музыкальный букварь. М. - 1995.
7. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности-М, 2000.
8. Дыбина О.В. «Ребенок в мире поиска». М., 2005
9. Дыбина О.В.Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М., 2005.
10. Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара, 1997.
11. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. М. 2007.
12. Емельянов В.В. Фонопедический метода развития голоса. М. - 2010.
13. Зенина Т. Наблюдаем, познаем, любим: // Дошкольное воспитание. - 2003. - N 7. - с. 31-34.
14. Зимина А.Н. . Музыкально – дидактические игры и упражнения в малокомплектном ДОУ. М. - 1999.
15. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. М., 2007.
16. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. М., 2004.
17. Ишмакова М. С. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники». – М.: Изд. - полиграф центр «Маска», 2013.

18. .Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста-М, Сфера, 2005.
19. Кожохина С.К. и Панова Е.А. Сделаем жизнь наших малышей ярче. Ярославль, 2007.
20. Колесникова Е.В. «Я решаю логические задачи»
21. Комарова Л.Г. «Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO)» – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
22. Короткова Н.А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников //Ребенок в детском саду. - 2003. - №3. - С.4-12.
23. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]:http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml
24. Лыкова И.А. Каждый охотник желает знать.-М.,Карапуз,1999.
25. Лусс Т. В. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей» – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
26. Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий - Волгоград: Учитель, 2015.
27. Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. С-П, 2013 г
28. Михайлова З. А., Носова Е. А. «Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с блоками Дьенеша и цветными палочками. ФГОС», Детство-пресс, 2015
29. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей . Ярославль – 1997 г.
30. . Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.-СПб.: КАРО,2010.
31. Носова Е.А. «Логика и математика для дошкольников»
32. Огороднова Д.Е. Музыкально-певческое воспитание детей. М. - 2001.
33. Орлова Т.М., С.И.Бекина. – Учите детей петь. М. - 1986.
34. Панова Е.Н. «Дидактические игры и занятия в ДОУ»
35. Паромонова Л.А. Конструирование как средство развития творческих способностей М.: Педагогический университет «Первое сентября» 2011г
36. «Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева Академия развития 2006
37. Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н.В. Дубровская «детство-пресс»
38. Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. М. – 2004.
39. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». М., 2005
40. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М., 2005

41. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами. М., 2005
42. Рыжова Н.А. Почва – живая земля. М., 2005
43. Рыжова Н.А. Волшебница – вода. М.,2005
44. Рыжова Н.А. Воздух – невидимка. М., 2005
45. Салмина Н.Г. «Учимся думать».
46. Тихомирова Л.Ф. «Развитие логического мышления детей»
47. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: логика для дошкольников»
48. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. изд. С-П, 2011г
49. Утробина К. Хвост пушистый и усы. Нет приятнее красы. /Дошкольное воспитание. 1997 №2 с. 32-38.
50. Утробина К. Уронило солнце лучик золотой./Дошкольное воспитание. 1996 №2.с. 28-33.
51. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера,2011.
52. Черепковская С.А. Волшебница Монотипия./Ребёнок в детском саду 2008. №5 с. 43-45.
53. «Яркие ладошки» Н.В.Дубровская «детство-пресс» 2004

4. Приложение.